
2











PRATICITÀ E DESIGN s'incontrano per favorire l'ottimizzazione dello spazio nell'ambiente cucina. Un sistema di ante rientranti nei moduli da 140 cm. definisce una maggiore profondità per il contenimento dei fornì, dei frigoriferi, delle cantine per i vini e dei piani di appoggio per i piccoli elettrodomestici.

PRACTICALITY AND DESIGN are mixed to favour the space optimisation of the kitchen area. A system of recessing doors in the modules of 140 cm. defines a higher depth for house ovens, refrigerators, wine cellar fridges and tops for small household appliances.

PRACTICIDAD Y DISEÑO se encuentran para favorecer la optimización del espacio en el ambiente de la cocina. Un sistema de puertas entrantes en los módulos de 140 cm. define una mayor profundidad para la introducción de hornos, frigoríficos, botelleros para vinos y superficies de apoyo para pequeños electrodomésticos.

PRATICITÉ ET DESIGN se rencontrent pour favoriser l'optimisation de l'espace dans la cuisine. Un système de portes rentrantes dans les modules de 140 cm. définit une profondeur supérieure pour le logement de fours, de réfrigérateurs, de petites caves à vins et de plans d'appuis pour les petits appareils électroménagers.



febal / CHERRY



L'ISOLA CENTRALE è una soluzione che rispecchia caratteristiche di razionalità ed estetica. Un ottimo expediente salvaspazio, grazie agli accessori e alle attrezzature interne a cassetti e vani studiati per aumentare la funzionalità degli spazi.

THE CENTRAL ISLAND is a solution that follows rational and aesthetic characteristics. An optimum space saver, thanks to the accessories and internal equipment with drawers and compartments designed to increase the functionality of the spaces.

LA ISLA CENTRAL es una solución que refleja características de racionalidad y estética. Un óptimo expediente de ahorro de espacio, gracias a los accesorios y a los equipos internos con cajones y huecos estudiados para aumentar la funcionalidad de los espacios.

L'ÎLOT CENTRAL est une solution qui reflète des caractéristiques de rationalité et d'esthétique. Un expédient pour gagner de la place, grâce aux accessoires et aux équipements internes à tiroirs et niches étudiés pour augmenter la fonctionnalité des espaces.





CHERRY è pensata e sviluppata attraverso geometrie di linee verticali, ampliate con l'insertimento di pensili a giorno e mensole, per sfruttare al meglio lo spazio e le possibilità di composizione.

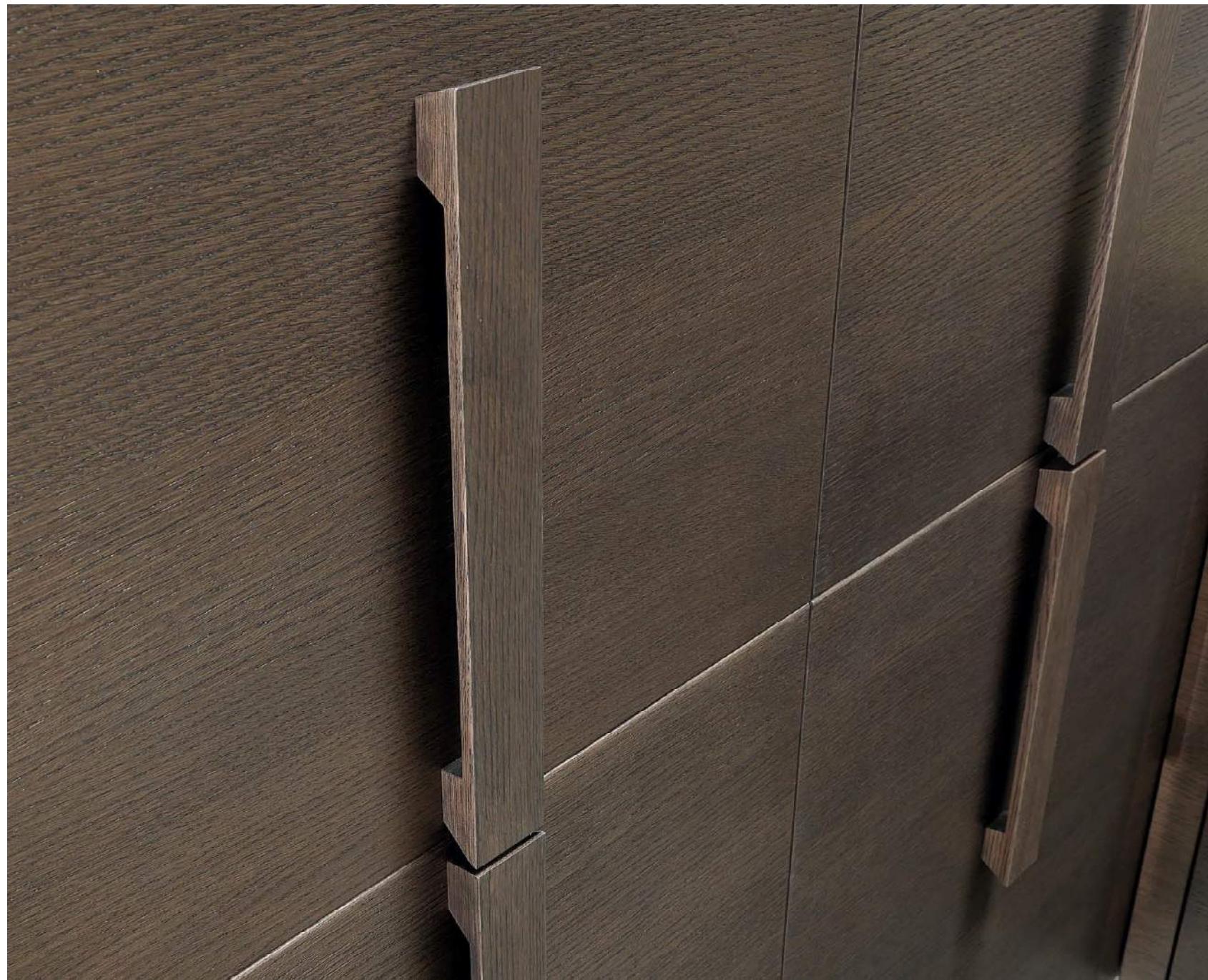
CHERRY has been designed and developed through geometry of vertical lines, enlarged with introduction of open wall units and shelves, to take advantage of the space and the possibility of compositions.

CHERRY está pensada y desarrollada a través de geometrías de líneas verticales, ampliadas con la inserción de colgantes abiertos y estantes, para aprovechar al máximo el espacio y las posibilidades de composición.

CHERRY a été étudiée et développée en utilisant des géométries de lignes verticales, élargies par l'insertion d'éléments hauts ouverts et d'étagères, afin d'exploiter au mieux l'espace et les possibilités de composition.



3







UN DESIGN natural si alterna a laccature lucide e opache, proposte in una vasta gamma di colori, che ispirano accostamenti interessanti tra tradizione e modernità.

A NATURAL DESIGN alternates polished and opaque lacquering, offered in a wide range of colours, that inspire interesting combinations between tradition and modernity.

UN DISEÑO natural se alterna con lacados brillantes y mates, propuestos en una amplia gama de colores, que inspiran combinaciones interesantes entre tradición y modernidad.

UN DESIGN naturel alterne avec des laques brillants et mats, proposés dans une large gamme de coloris, qui inspirent des associations intéressantes entre tradition et modernité.

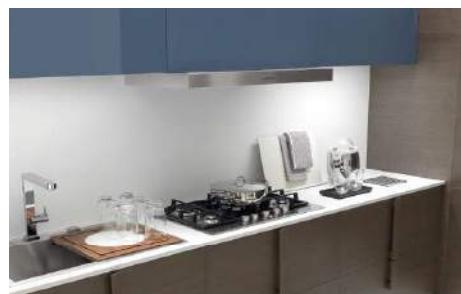


IL RITORNO del materico si legge nella scelta della finitura rovere, proposta attraverso colori pieni e intensi, come le nuove tonalità della collezione Cherry.

THE MATERIAL REVIVAL is found in the selection of oak finish, proposed through full and intense colours, as the new tone of the Cherry collection.

EL REGRESO de los materiales se aprecia en la elección del acabado roble, propuesto a través de colores llenos e intensos, como los nuevos tonos de la colección Cherry.

LE RETOUR de la matière se voit dans le choix de la finition rouvre, proposée en coloris pleins et intenses, comme les nouvelles tonalités de la collection Cherry.



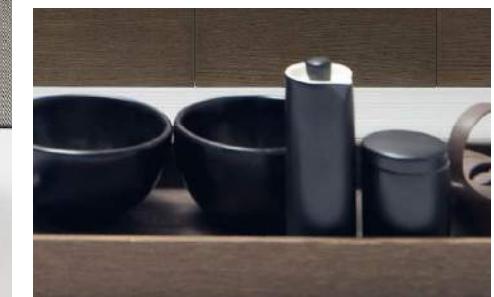


44

febal / CHERRY



45



febal / CHERRY



IL CONCEPT verticale di Cherry si rispecchia anche nei particolari pensili a vela da 180 cm, pratici da aprire senza creare intralcio per riporre piatti e stoviglie.

THE VERTICAL CONCEPT of Cherry is followed also in the particular 180 cm. "vela" wall units for dishes and tableware, with easy to open, space-saving doors.

EL CONCEPTO vertical de Cherry se refleja también en los particulares colgantes de "vela" de 180 cm, prácticos de abrir, sin crear estorbos, para guardar los platos y la vajilla.

LE CONCEPT vertical de Cherry se reflète aussi dans les particuliers éléments hauts "vela" de 180 cm, faciles à ouvrir sans faire obstacle au rangement de la vaisselle.

